

NUMERISATION DES COLLECTIONS PATRIMONIALES DE L'ANCIEN MUSEE DES COLONIES ET DU FONDS PIERRE AMADO (COLLECTIONS DU FONDS COLLEX ASEMI) ASEMI-NUM

Type de projet	Numérisation – projet collaboratif
Etablissement porteur du projet	<p>Université Nice Sophia Antipolis, membre d'Université Côte d'Azur</p> <p>www.unice.fr www.univ-cotedazur.fr</p>
Comité de pilotage et partenaires	<p>Un projet piloté par :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Université Nice Sophia Antipolis</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Bibliothèques Universitaires</p> </div> </div> <p>Membre de UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR </p> <p>En partenariat avec :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>BnF Bibliothèque nationale de France</p> </div> <div style="text-align: right;"> <p>https://gallica.bnf.fr</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>DocAsie Réseau National DocAsie</p> </div> <div style="text-align: right;"> <p>http://docasie.cnrs.fr/</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>IRASIA</p> </div> <div style="text-align: right;"> <p>https://www.irasia-recherche.com/</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>GRADIVA</p> </div> <div style="text-align: right;"> <p>https://gradiva.hypotheses.org/</p> </div> </div> <p>Le corpus numérisé appartient à une collection labellisée CollEx (Asie et histoire coloniale – fonds ASEMI)</p>
Nature du projet	<p>Le projet ASEMI-NUM permettra la numérisation et la mise en ligne en licence libre et selon les standards du web sémantique de près de 4 000 documents patrimoniaux conservés dans la collection ASEMI (labellisée collection d'excellence en 2018) et en majorité issus des anciens fonds de la bibliothèque du Musée des Colonies (ou Musée de la Porte Dorée).</p> <p>Centré sur la numérisation de photographies anciennes, entre 1860 et 1931 (dont la plupart inédites sur le web) prises en Asie de l'Est et du Sud-Est, ce projet permettra notamment l'avancée des connaissances sur l'histoire coloniale de cette zone géographique et sur l'histoire de la photographie en Asie.</p> <p>Des atlas et monographies portant sur l'Indochine française mais aussi sur les Indes néerlandaises et anglaises viennent compléter l'ensemble photographique sélectionné.</p> <p>Ces collections uniques sont destinées à enrichir la bibliothèque numérique de l'Université Côte d'Azur qui sera mise en ligne au premier trimestre 2019.</p>
Calendrier	Janvier 2019 – janvier 2020
Contact	<p align="center">philippe.pere@univ-cotedazur.fr / julien.beal@univ-cotedazur.fr site web des bibliothèques de l'Université Nice Sophia : https://bu.univ-cotedazur.fr/fr</p>