



DISCO-LGE Le discours Encyclopédique – Le cas de *La Grande Encyclopédie* (1885-1902)

Type de projet	Numérisation – Projet collaboratif
Etablissement porteur du projet	École Normale Supérieure de Lyon http://www.ens-lyon.fr
Comité de pilotage et partenaires	<p>Un projet piloté par</p>  <p>UMR 5191 - CNRS / Université Lyon 2 / ENS de Lyon Interactions, Corpus, Apprentissages, Représentations</p> <p>en partenariat avec :</p> <p>INRIA-ALMAnaCH, PRAXILING</p>  <p>LATTICE et Llitt&Arts</p> 
Nature du projet	<p>Le projet DISCO souhaite rendre accessible aux internautes et aux chercheurs une version XML-TEI enrichie linguistiquement d'un ouvrage majeur dans l'histoire de l'encyclopédisme en France : <i>La Grande Encyclopédie. Inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts par une société de savants et de gens de lettres</i>. En termes d'outils, DISCO co-construira avec ses partenaires une chaîne de traitement automatisée pour encoder (XML-TEI) puis enrichir linguistiquement des textes encyclopédiques des textes OCRisés par la BnF. Enfin, une étude textométrique pilote sera réalisée pour identifier certaines spécificités du discours dans <i>La Grande Encyclopédie</i> en la contrastant avec trois autres encyclopédies dont ICAR possède déjà une version numérisée et annotée: <i>l'Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers</i> (1751-1772) de Diderot & d'Alembert, <i>l'Encyclopædia Universalis</i> (éd. 2018) et <i>Wikipédia</i>.</p>
Calendrier	Avril 2019 – Novembre 2020
Contact	denis.vigier@ens-lyon.fr / denis.vigier@univ-lyon2.fr