

Patrimoines des mondes créoles

Type de projet	Numérisation	
Établissement porteur du projet	SCD de l'Université des Antilles	
Comité de pilotage et partenaires	<p>SCD de l'Université des Antilles</p>  <p>La bibliothèque numérique Manioc</p>  <p>La bibliothèque municipale de Bordeaux</p> 	<p>Le SCD de l'Université de Guyane</p>  <p>Le laboratoire CRILLASH</p>  <p>Le laboratoire MINEA</p>  <p>MINEA</p>  <p>COLL EX Collections d'Excellence pour la recherche</p>
Nature du projet	<p>Le projet du SCD de l'Université des Antilles porte sur la numérisation, le traitement documentaire et la valorisation de collections patrimoniales documentant la vie culturelle et intellectuelle des Antilles et de la Guyane françaises aux XX^e et XXI^e siècles. Le corpus retenu est constitué des quatre ensembles suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les archives de René Maran (1887-1960), écrivain guyanais précurseur de la négritude ; - les archives de Jean Bernabé (1942-2017), linguiste théoricien de la langue créole ; - du matériel pédagogique sur l'apprentissage et la diffusion de la langue et de la culture créoles (ouvrages pour enfants, rapports sur le fonctionnement de la scolarité dans les territoires, etc.) issu des ESPE de Martinique et de Guadeloupe ; - des périodiques locaux édités par le GEREK (Groupe d'Études et de Recherches en Espace Créolophone et Francophone) : Espace créole, Mofwaz, Textes, études et documents. 	
Calendrier	Janvier 2019-août 2020	
Contacts	<p>Isabelle Mette : isabelle.mette@univ-antilles.fr Anne Pajard : anne.pajard@univ-antilles.fr</p>	