





**RESEAUX PLURIDISCIPLINAIRES ET PRATIQUES DOCUMENTAIRES : LES  
TRANSITIONS POLITIQUES EN AMERIQUE LATINE DANS LES ANNEES 1960/2000**

Type de projet	Programme blanc
Etablissement porteur du projet	La contemporaine – Université Paris Nanterre
Comité de pilotage et partenaires	<p>Un projet piloté par <b>La contemporaine</b> <a href="http://www.lacontemporaine.fr">www.lacontemporaine.fr</a></p>  <p>En partenariat avec l'<b>Institut des hautes études de l'Amérique latine – Centre de recherche et de documentation sur les Amériques (Paris 3 - IHEAL-CREDA)</b> <a href="http://www.iheal.univ-paris3.fr/">http://www.iheal.univ-paris3.fr/</a></p>  <p>Et l'<b>Institut des sciences sociales du politique (ISP) – UMR 7220</b> <a href="http://www.isp.cnrs.fr/">http://www.isp.cnrs.fr/</a></p>  <p>La contemporaine et la bibliothèque Pierre-Monbeig (IHEAL) sont labellisées</p> 
Nature du projet	<p>La problématique des dictatures et des transitions politiques en Amérique latine dans les dernières décennies du 20<sup>ème</sup> siècle mobilise nombre de chercheurs dans une approche pluridisciplinaire, faisant se croiser américanistes, juristes, politistes et historiens. Elle fait aussi ressortir la nécessité d'un travail en réseau pour collecter, constituer et sauvegarder des archives de cette période. En lien avec les programmes de recherche <a href="#">Transatlantique</a> et <a href="#">Archives des juristes internationales</a>, le projet se centrera plus particulièrement sur les archives orales. Celles-ci constituent un élément central des sources documentaires à produire / collecter et à transmettre dans le cadre de partenariats associant chercheurs et établissements documentaires. La consultation de ces entretiens, qui sont des archives numériques natives, soulève des enjeux techniques de coordination et peut créer entre chercheurs et bibliothécaires. une dynamique de sensibilisation favorable à la collecte d'autres sources documentaires. L'objectif de ce projet est de mettre en commun de bonnes pratiques de traitement, de mise à disposition et de conservation, de la part des chercheurs et avec les bibliothèques : ateliers méthodologiques, enquête sur les pratiques documentaires des chercheurs et production d'un guide en ligne sur les archives orales. De nouveaux matériaux pour la recherche seront aussi produits et traités, permettant de formaliser et mettre en œuvre les règles définies au cours du projet.</p>
Calendrier	Janvier 2019-juin 2020
Contact	<a href="mailto:valerie.tesniere@lacontemporaine.fr">valerie.tesniere@lacontemporaine.fr</a> / <a href="mailto:cecile.tardy@lacontemporaine.fr">cecile.tardy@lacontemporaine.fr</a> / <a href="mailto:celine.lebre@lacontemporaine.fr">celine.lebre@lacontemporaine.fr</a>